



**CARRERA DE ECONOMÍA**

---

**PROGRAMA ANALÍTICO**  
**TALLER DE LENGUAJE Y REDACCIÓN**



**1. Datos Generales**

<b>Unidad de Formación:</b>	Taller de Lenguaje y Redacción	<b>Código SISS:</b> 1304002
<b>Carácter:</b>	Obligatoria	
<b>Nivel:</b>	Primer Semestre	
<b>Dependencia:</b>	Carrera de Economía	
<b>Carga Horaria Total Semestre:</b>	80 Hrs.	<b>Créditos académicos:</b> 2
<b>Pre-requisitos:</b>	Ninguno	

**2. Contenidos Mínimos**

<b>Unidad Didáctica 1:</b> <b>Herramientas para la Redacción.</b>	<b>Temas:</b>  1. Ortografía: <ul style="list-style-type: none"><li>- Acentuación y signos de puntuación</li><li>- Uso de mayúsculas y letras dudosas</li><li>- Escritura de los números y los extranjerismos</li></ul> 2. Sintaxis y Morfología: <ul style="list-style-type: none"><li>- La oración simple y la oración compuesta</li><li>- Complementos de la oración</li><li>- El nombre o sustantivo</li><li>- El adjetivo</li><li>- El verbo</li><li>- El adverbio</li><li>- El artículo</li><li>- El pronombre</li></ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La preposición</li> <li>- La conjunción</li> <li>- La interjección</li> </ul> <p>3. Cómo redactar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que escribir y como desarrollar el tema</li> <li>- Pasos para la construcción del texto</li> <li>- Modelo del escarabajo</li> <li>- Proceso de composición escrita: El párrafo, la frase, escritura sintáctica</li> </ul> <p>4. Las ideas en el texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los conectores lógico-textuales</li> <li>- La exposición</li> <li>- La descripción</li> <li>- La narración</li> <li>- La argumentación</li> </ul> <p>5. Errores habituales en la redacción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Abuso y mal uso de pronombres</li> <li>- Uso de las preposiciones</li> <li>- Barbarismos solecismos, cacofonía, anfibologías</li> <li>- Uso y abuso de las palabras “comodines”</li> <li>- Queísmo y dequeísmo</li> </ul> <p>6. Como corregir un escrito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que es la corrección</li> <li>- Consejos para una corrección eficiente del texto escrito</li> </ul>
<p><b>Unidad Didáctica 2:</b> <b>La Redacción Académica.</b></p>	<p><b>Temas:</b></p> <p>1. Características de la redacción Académica – Científica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacción literaria y redacción científica</li> <li>- El párrafo</li> <li>- Clases de párrafo</li> <li>- Escritura y propiedades de un párrafo</li> </ul> <p>2. El ensayo y el artículo científico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que es un ensayo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que es un artículo científico</li> <li>- Como escribir un ensayo y un artículo científico</li> </ul>
<p><b>Unidad Didáctica 3:</b></p> <p><b>Normas para la presentación de Trabajos Académicos-Científicos</b></p>	<p><b>Temas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El sistema de citación APA - 7MA: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Como utilizar las normas APA en trabajos académicos (<i>Teoría y Práctica</i>)</li> </ul> </li> <li>2. Elaboración de un artículo científico.</li> </ol>

### 3. Referencia Bibliográfica General de la Unidad de Formación:

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cáceres Romero, Adolfo. Manual Práctico de Redacción.</li> <li>▪ Barrero de Nudler, Telma. Lógica Dinámica. Kapeluz. Buenos Aires, 1991.</li> <li>▪ Barthes, Roland. Elementos de Semiología. Alberto Editor, Madrid, 1989.</li> <li>▪ Guiraud, Pierre. La Semiología. Siglo XXI, México, D.F. 1986.</li> <li>▪ Benítez, José A. Técnica Periodística. Organización Internacional de Periodistas, Praga, 1985.</li> <li>▪ Chomsky, Noam. Sintáctica y Semántica en la Gramática generativa. Siglo XXI, México, D.F, 1985.</li> <li>▪ Urquidi, Carlos Walter. Gramatiquerías. Los Amigos del Libro, Cochabamba, 1979.</li> <li>▪ Seco, Rafael. Manual de Gramática Española. Aguilar, Madrid, 1978.</li> <li>▪ Antezana Luis H., Elementos de Semiótica Literaria. Instituto Boliviano de Cultura, La Paz, 1977.</li> <li>▪ Leroy Maurice. Grandes Corrientes de la Lingüística. Fondo de Cultura Económica, México, D.F., 1975.</li> <li>▪ Ducrot Oswald y Todorov Tzvetan. Diccionario Enciclopédico de las Ciencias del Lenguaje. Siglo XXI, Buenos Aires, 1974.</li> </ul>
--